



Escola de Teatro
Licenciatura em Teatro - EAD

Matriz Curricular

| Sem. | Componentes Curriculares | Teórica | Prática | Estágio |
|-----------------|---|----------------|----------------|----------------|
| 1º. | JOGOS IMPROVISACIONAIS EM TEATRO - 85H | 34h | 51h | - |
| | TECNOLOGIAS DE ENSINO A DISTÂNCIA - 68H | 68h | - | - |
| | LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO ACADÊMICO - 68H | 34h | 34h | - |
| | ENSINO DE TEATRO: FUNDAMENTOS E DIDÁTICA - 85h | 85h | - | - |
| | HISTÓRIA DO TEATRO - 68H | 68h | - | - |
| | OFICINA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS I - 85H | - | 85h | - |
| Subtotal | 289h | 170 | | |
| 2º. | CONTAÇÃO DE HISTÓRIA: CRIAÇÃO DE NARRATIVAS E ORALIDADE - 85H | 34h | 51h | - |
| | TÉCNICAS CORPORAIS - 68H | 34h | 34h | - |
| | HISTÓRIA DO TEATRO NO BRASIL E NA BAHIA - 68H | 68h | - | - |
| | MANIFESTAÇÕES CULTURAIS POPULARES - 68H | 34h | 34h | - |
| | OFICINA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS II - 85H | - | 85h | - |
| Subtotal | 170h | 204 | | |
| 3º. | TEATRO DE RUA E ESPAÇOS ALTERNATIVOS PARA A CENA - 68H | 34h | 34h | - |
| | INTRODUÇÃO AO ESTUDO DAS ARTES VISUAIS - 68H | 34h | 34h | - |
| | TÉCNICAS VOCAIS - 68H | 34h | 34 | - |
| | CRIAÇÃO E ANÁLISE DE TEXTOS - 85H | 51h | 34h | - |
| | OFICINA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS III - 85H | - | 85h | - |
| Subtotal | 153h | 221 | | |
| 4º. | FUNDAMENTOS E METODOLOGIAS PARA O ENSINO DE TEATRO - 85H | 51h | 34h | - |
| | LIBRAS – LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS –NÍVEL 1 - 68H | 34h | 34h | - |
| | AVALIAÇÃO EM ARTES E EM TEATRO - 68H | 68h | - | - |

| | | | | |
|-----------------------|--|---------------|-------------|------|
| | OFICINA DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS IV - 85H | - | 85h | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| Subtotal | 221h | 153h | | |
| 5º. | ESTÁGIO SUPERVISIONADO I - 136H | - | - | 136 |
| | SEMINÁRIO DAS OFICINAS DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS - 68H | - | 68h | - |
| | TECNOLOGIAS APLICADAS AO ENSINO DE TEATRO - 68H | 68h | - | - |
| | OPTATIVA -68H | 68h | | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| Subtotal | 204h | 68h | 136h | |
| 6º. | ESTÁGIO SUPERVISIONADO II - 136H | - | - | 136h |
| | METODOLOGIA DA PESQUISA EM TEATRO - 68H | 68h | - | - |
| | GESTÃO EDUCACIONAL - 68H | 34h | 34h | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| Subtotal | 238h | 34h | 136h | |
| 7º. | ESTÁGIO SUPERVISIONADO III - 136H | - | - | 136h |
| | ELABORAÇÃO DE PROJETO DE PESQUISA - 68H | 34h | 34h | - |
| | INTERDISCIPLINARIDADE NO ENSINO DAS ARTES - 68H | 34h | 34h | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| | OPTATIVA -68H | 68h | - | - |
| Subtotal | 204h | 68h | 136h | |
| 8º. | TRABALHO DE CONCLUSÃO DE ESTÁGIOS - 85 H | - | 85h | - |
| | SEMINÁRIO EM PESQUISA - 68H | - | 68h | - |
| | OPTATIVA - 68H | 68h | - | - |
| | | | | |
| Subtotal | 68h | 153h | - | |
| Subtotal Geral | 1.547h | 1.071h | 408h | |

Carga horária total de componente curriculares: 3026h

Carga horária de atividades complementares: 200h

Carga horária total: 3.226

Duração (nº de meses): 32 meses